

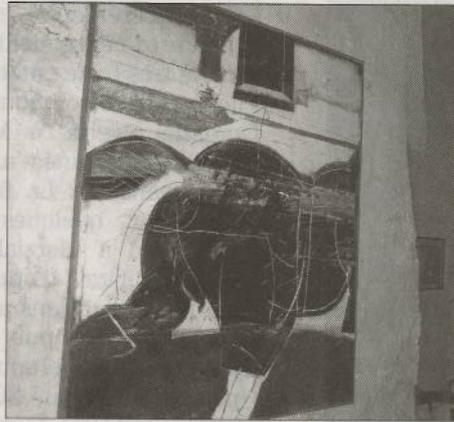
Q9---

Montlaur L'œuvre de Dominique Foa gravée dans la roche de Peyre

Un bel hommage a été rendu à l'artiste montlaurais.

Les amis de Dominique Foa, céramistes et artistes, Christine Bru, sa compagne, ont rendu, sans tambour ni trompettes, un bel hommage à celui qui, en toute modestie, distillait patiemment une œuvre singulière et remarquable. Nul autre lieu que le site grandiose de l'église troglodytique de Peyre ne pouvait rendre plus évident le talent de l'artiste montlaurais, exposé à même la roche. Ses œuvres ont semblé se fondre sur les parois de tuf, comme si elles y avaient toujours séjourné.

Même ceux qui connaissaient déjà son travail n'ont pu qu'être frappés par la cohérence de l'ensemble. Des toiles de ses débuts à ses dernières céramiques,



■ Un des grands formats du peintre.

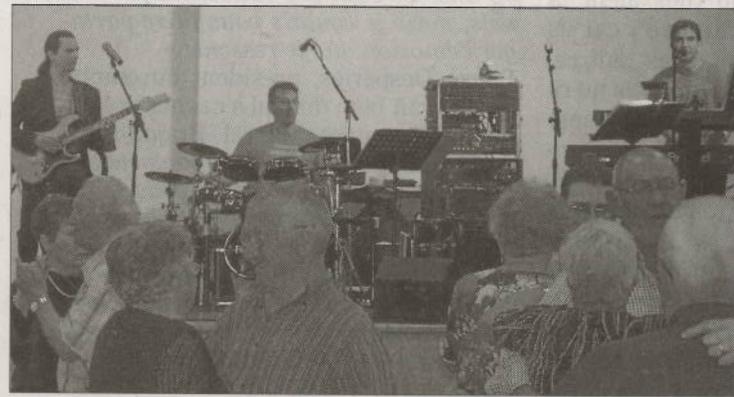
tout n'est qu'évolution dans une continuité de lignes, formes, teintes et thè-

mes. Des oiseaux que l'on a parfois l'impression de voir voler jusqu'aux magnifiques vitraux d'Emmanuel Chauche, aux chevaux rupestres, des bons-hommes naïfs à la tête creuse à cet autoportrait criant de bleu, tout s'est accordé pour souligner la force à la fois légère et puissante émanant des cimaises de pierre. Ici, point de rupture entre le travail de peintre et celui de céramiste mais un fil conducteur d'où ne sourd qu'une veine créatrice, riche et féconde. Sans oublier la part d'humour de l'artiste avec ce chien qui « aboie aux lettres ». Voilà un bel hommage sincère et réussi, trop discret peut-être et qu'on aurait aimé voir se prolonger un peu plus dans le temps.

Correspondant ML : 06 33 44 80 03.

Bon succès du thé dansant nouvelle formule

La saison des thés dansants est désormais terminée et les organisateurs vont pouvoir prendre quelques vacances et, pourquoi pas, changer d'activité. Par exemple se mettre à la marche, mais la marche n'est-elle pas, elle aussi, une danse ? En tout cas, souhaitons-leur de revenir en septembre remplis d'énergie pour débiter une nouvelle session. Le bal animé par Domingo s'est très bien passé, l'orchestre étant particulièrement apprécié par les amateurs. Quant à la nouvelle formule, elle a avantageusement remplacé la précédente. Noëlle André explique : « Certaines



■ montlaur the dansant Domingo a attiré du monde

personnes ont apprécié de pouvoir venir dès 15 h afin de profiter de l'après-midi. »

Le bal s'est poursuivi au-delà de 19 h 30 après l'entracte ré-

servé au goûter. Les amateurs ont donc pu danser dans la douce ambiance de la salle des fêtes.

Correspondant ML : 06 33 44 80 03.